MINIPROGRAMACIÓN 2021-2022 2º CFGS
0286-INDUSTRIALITZACIÓN Y ESCALADO DE PATRONES
DEPARTAMENTO TEXTIL

Desde el Departamento de textil queremos daros la bienvenida a nuestro Centro. A continuación, vais a ver un pequeño resumen de todo lo que vamos a realizar en clase de industrialización y escalado de patrones, como lo vamos a hacer y como vais a ser evaluados.

1. ¿Qué vas a aprender?

- Como realizar la industrialización de los patrones y sus referencias.
- Conocerás los diferentes sectores de población, tallas y tipos de prendas.
- Aprenderás a solucionar los problemas técnicos o tecnológicos que surjan durante la fase de patronaje, industrialización o escalado.
- Como realizar el escalado convencional y el escalado informático.
- A realizar estudios de marcadas.

2. ¿Qué vamos a trabajar?

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
Unidad 1: industrialización de patrones. Unidad 2: tallas, sectores de población y tipos de prendas.	Unidad 3: escalado informático y convencional. Unitat 4: estudio de marcadas.	Unidad 5: prácticas en empresas.

3. ¿cómo vamos a trabajar?

- Con una metodología teórico-práctica.
- Fomentando la participación activa del alumno en cada una de las actividades.
- Fomentando el trabajo en grupo.
- Favoreciendo tú desarrollo por medio de un clima educativo de reforzamiento y orientación.

- Considerando tus capacidades y tus conocimientos anteriores y reforzando el perfeccionamiento y desarrollo, así como la socialización y autonomía.
- Motivando al alumno a trabajar cada vez de forma más autónoma.
- Reforzando cuando es necesario, evitando métodos de aprendizaje pasivos.
- Introduciendo nuevos conceptos para desarrollar prácticas que simulen situaciones reales en la empresa.
- Toma de decisiones en momentos puntuales o puestas en común con el resto de compañeros.

*Debido a la actual situación sanitaria, en caso de confinamiento, la metodología de trabajo se adaptará a las circunstancias. Para tal caso, en el inicio de curso, se ha instruido a los alumnos en el uso de AULES y WEBEX.

4. ¿Qué vamos a evaluarte?

- Que realices la industrialización de patrones.
- Que identifiques las diferentes referencias.
- Que conozcas los diferentes tipos de tallas, sectores de población y tipos de piezas.
- Que realices escalados de patrones de forma convencional.
- Que realices escalados de patrones por medio de un programa informático.
- Que apliques las normas de seguridad en el trabajo.
- Que realices la marcada según indicaciones técnicas.
- Que participes de forma activa y realices todas las actividades propuestas por el profesor.

5. ¿Cómo vamos a evaluarte?

- Con un sistema de **evaluación continua y sumativa**, realizada a lo largo de todo el curso para valorar aptitudes, destrezas y habilidades.
- Las clases son presenciales, per tanto, la no asistencia repercutirá en la posibilidad de realizar una evaluación continua. Superar el 15% en faltas no justificadas supondrá la pérdida de dicha evaluación.
- Se notificara al alumno con antelación las fechas de exámenes y la entrega de las notas, de las prácticas, trabajos y memorias.

- Se restaran 3 puntos de la cualificación obtenida en la práctica, trabajo y memoria, en caso de ser entregados fuera de tiempo.
- Se realizará al menos un examen o prueba práctica por evaluación, se considera que los alumnos han superado los objetivos mínimos, cuando la nota mínima de la media sea 5.
- Para poder hacer media entre los ejercicios, prácticas y memorias se tendrá que sacar un mínimo de 4 puntos. En el caso de que la evaluación no llegue a la puntuación mínima, se perderá la evaluación continua.
- La nota de cada evaluación que corresponda a la cualificación de los alumnos se dividirá de la siguiente manera:

Prácticas y ejercicios	**45 %**
Prueba práctica o examen	**45 %**
Actitud/asistencia	**10 %**

Se considera que el alumno ha aprobado los objetivos del módulo cuando la calificación mínima sea superior o igual a 5 puntos.

6. Recuperación

El alumno dispondrá de una convocatoria extraordinaria en junio.

Para recuperar la materia suspendida, será obligatoria la entrega de los trabajos exigidos durante el curso.

Se realizara un examen final de los contenidos mínimos de las evaluaciones suspendidas.

Las prácticas, trabajos y memorias que no se realicen bien, serán devueltos al alumno para que las realice de nuevo. La cualificación máxima será de 5 puntos.

La prueba de final de curso y la extraordinaria de julio, están supeditadas a la presentación de las prácticas o ejercicios atrasados o suspendidos.

MINIPROGRAMACIÓN 2º CFGS. 0283-ANÁLISIS DE DISEÑO EN TEXTIL Y PIEL

DEPARTAMENTO TEXTIL

Desde el Departamento Textil queremos darte la bienvenida a nuestro Centro. A continuación vas a ver un pequeño resumen de lo que vamos a realizar en la asignatura de Análisis de Diseño, y como se va a evaluar. Para una información más detallada sobre cada unidad se puede ver la programación que hay en la página web del Centro.

1. ¿Que vas a aprender?

- Identificar las fuentes de información sobre tendencias de moda.
- Establecer parámetros que definen la línea, el estilo y el segmento de mercado
- La descripción y especificación de las características funcionales de los productos.
- Identificar los criterios que permiten medir la satisfacción de los clientes (diseño, calidad, etc.).
- Determinar la función social y de uso del producto en relación con el segmento de mercado.
- Valorar las alternativas de fabricación en función de criterios económicos.
- Seleccionar útiles, soportes y formatos más adecuados para la realización de bocetos.
- Descomponer el modelo en formas planas.
- Elaborar listados de componentes.
- Identificar las fuentes de información sobre moda.
- Alternativas de diseño a partir de artículos tipo.
- Seleccionar materiales y fornituras.
- Representación de modelos.

2. ¿Que vamos a trabajar?

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN
U.T. 1 Proporciones del cuerpo: poses. U.T. 2 Dibujo técnico: prenda en percha. U.T. 3 Desarrollo, creación, diseño y organización de una colección.	U.T.4 Diseño de moda: siluetas, detalles y colores de las prendas. U.T.5 Ventas y gestión económico-financiera.

3. ¿Cómo vamos a trabajar?

- Con una metodología teórico-práctica
- Fomentando la participación activa del alumno en cada una de las actividades.
- Motivando al alumno a trabajar de forma autónoma.
- Vamos a enseñar el saber tomar decisiones en el trabajo de forma precisa.
- Introduciendo nuevos conceptos que simulen situaciones reales en el mundo de la empresa.

4. ¿Que vamos a evaluarte?

- La viabilidad técnica de los artículos: criterios y métodos de valoración.
- La viabilidad económica de los artículos.
- La viabilidad comercial. Relación moda-calidad-precio.
- La identificación de los distintos componentes de los artículos.
- La representación del cuerpo humano (poses).
- El manejo de aplicaciones informáticas para el diseño y desarrollo de artículos.
- Modificaciones en el diseño de artículos.
- Los criterios de selección de tejidos y materiales.

5. ¿Cómo vamos a evaluar?

- Se realizará un examen al trimestre.
- Los ejercicios prácticos realizados en el aula de diseño serán recogidos y evaluados según las fechas convenidas durante el trimestre.
- Se notificará al alumno con antelación las fechas de exámenes y la entrega de las prácticas.
- El alumno perderá el derecho a la evaluación continua cuando supere el 15 % de faltas de asistencia injustificadas en cada trimestre.
- Los trabajos entregados después de las fechas convenidas, darán lugar a que el alumno pierda la evaluación continua.

Calificación

- La nota correspondiente a cada evaluación se obtiene con el siguiente promedio:

Exámenes: 40%
Actividades y ejercicios: 40%
Actitud: 10%
Asistencia:10%

- Se considera que el alumno ha aprobado los objetivos del módulo cuando la calificación mínima sea de un **50%** de la nota, tanto de los exámenes como de las actividades y ejercicios.

Sistemas de recuperación

- Se realizará un examen de recuperación de contenidos de cada evaluación al final del curso.
- La nota máxima de la evaluación recuperada será de 5 puntos.
- El alumno dispone de una convocatoria extraordinaria a finales de junio.

Septiembre 2021

MINIPROGRAMACIÓN 2º CFGS. 0289-EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA

DEPARTAMENTO TEXTIL

Desde el Departamento Textil queremos darte la bienvenida a nuestro Centro. A continuación vas a ver un pequeño resumen de lo que vamos a realizar en la asignatura de Empresa e Iniciativa Emprendedora y como se va a evaluar. Para una información más detallada sobre cada unidad se puede ver la programación que hay en la página web del Centro.

1. ¿Qué vas a aprender?

- Trabajador por cuenta propia / ajena
- Requisitos y teorías del empresario.
- Autoevaluar la capacidad emprendedora.
- Redactar un plan de empresa.
- Realizar un estudio D.A.F.O. del entorno y la empresa.
- Realizar una segmentación del mercado.
- Valorar el marketing como una estrategia de satisfacción del cliente y el mercado.
- Dirección y liderazgo.
- Formas jurídicas y trámites para la constitución de una empresa.
- Elaborar un plan de producción.
- La inversión y financiación de un proyecto.
- El análisis contable y financiero de una empresa.
- La gestión administrativa de una empresa.

2. ¿Que vamos a trabajar?

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN
U.T. 1 Iniciativa emprendedora. U.T. 2 Entorno de la empresa. U.T. 3 El mercado. U.T. 4 El marketing. U.T. 5 Recursos humanos. U.T. 6 Formas jurídicas.	U.T. 7 Plan de producción. U.T. 8 Inversión y financiación. U.T. 9 Análisis contable y financiero. U.T. 10 Gestión contable administrativa y fiscal.

3. ¿Cómo vamos a trabajar?

- Con una metodología teórico-práctica
- Fomentando la participación activa del alumno en cada una de las actividades.
- Motivando al alumno a trabajar de forma autónoma.
- Vamos a enseñar el saber tomar decisiones en el trabajo de forma precisa.
- Introduciendo nuevos conceptos que simulen situaciones reales en el mundo de la empresa.

4. ¿Que vamos a evaluarte?

- Los requisitos y las características del empresario y del emprendedor.
- Aquellos factores del entorno general y de la empresa que afectan a la misma.
- Las distintas herramientas de marketing estratégico y operativo.
- Las distintas teorías sobre el liderazgo y las motivaciones de los trabajadores.
- Las principales formas jurídicas y los trámites de constitución de una empresa.
- La gestión de las compras, su almacenamiento y su gestión de pedidos.
- Las fuentes de financiación existentes, tanto propias como ajenas, así como las ayudas públicas.
- Los elementos contables que forman un balance y la relación entre ellos.
- Los documentos que intervienen en una compraventa.
- Los principales impuestos que influyen en la dinámica de una empresa: IRPF, IS e IVA, y su documentación contable.
- El elaborar un plan de empresa basado en una idea de negocio vinculada al ciclo formativo, el cual contenga los distintos apartados abordados en el temario.

5. ¿Cómo vamos a evaluar?

- Se realizará un examen al trimestre.
- Los ejercicios prácticos realizados en el aula de diseño serán recogidos y evaluados según las fechas convenidas durante el trimestre.
- Se notificará al alumno con antelación las fechas de exámenes y la entrega de las prácticas.
- El alumno perderá el derecho a la evaluación continua cuando supere el 15 % de faltas de asistencia injustificadas en cada trimestre.

Calificación

- La nota correspondiente a cada evaluación se obtiene con el siguiente promedio:

Exámenes: 80%
Actitud: 10%
Asistencia:10%

- Se considera que el alumno ha aprobado los objetivos del módulo cuando la calificación mínima sea de un **50%** de la nota, tanto de los exámenes como de las actividades y ejercicios.

Sistemas de recuperación

- Se realizará un examen de recuperación de contenidos de cada evaluación al final del curso.
- La nota máxima de la evaluación recuperada será de 5 puntos.
- El alumno dispone de una convocatoria extraordinaria a finales de junio.

Septiembre 2021

MINIPROGRAMACIÓN 2º CFGS. 0280-ORGANIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN

DEPARTAMENTO TEXTIL

Desde el Departamento Textil queremos darte la bienvenida a nuestro Centro. A continuación vas a ver un pequeño resumen de lo que vamos a realizar en la asignatura de Organización de la producción y como se va a evaluar. Para una información más detallada sobre cada unidad se puede ver la programación que hay en la página web del Centro.

1. ¿Qué vas a aprender?

- A relacionar necesidades básicas, calidad de vida y productividad como base para el desarrollo del estudio del trabajo.
- A diferenciar entre estudio de métodos y medición del trabajo como parte de la organización productiva de la empresa.
- A realizar los documentos necesarios para controlar la producción y la calidad.
- A gestionar actividades de control de la producción.
- A determinar las técnicas de medición del trabajo más adecuadas.
- A relacionar ritmos y tiempos de trabajo.

2. ¿Que vamos a trabajar?

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN
U.T. 1 Productividad y calidad de vida. U.T. 2 Estudio del trabajo y productividad. U.T. 3 Condiciones y medio ambiente de trabajo. U.T. 4 Estudio de métodos. U.T. 5 Desplazamiento de los trabajadores en la zona de trabajo. U.T. 6 Diseño del producto y utilización de materiales. U.T. 7 Registro y examen del trabajo.	U.T. 8 Manipulación de materiales U.T. 9 Distribución en planta y planificación del proceso. U.T. 10 Planificación y control de la producción. U.T. 11 Control de existencias. U.T. 12 Mantenimiento. U.T. 13 Técnicas de medición del trabajo. U.T. 14 Estudio de tiempos.

3. ¿Cómo vamos a trabajar?

- Con una metodología teórico-práctica
- Fomentando la participación activa del alumno en cada una de las actividades.
- Motivando al alumno a trabajar de forma autónoma.
- Vamos a enseñar el saber tomar decisiones en el trabajo de forma precisa.
- Introduciendo nuevos conceptos que simulen situaciones reales en el mundo de la empresa.

4. ¿Que vamos a evaluarte?

- Determinar la viabilidad técnica y productiva de fabricación de un producto.
- Fijar la lista de fases de la fabricación de un producto (operaciones, secuencia, medios y tiempo) que optimicen el tiempo y producción a partir de los componentes y especificaciones del producto y de tablas de tiempo.
- Detallar la disposición de un puesto de trabajo de una línea de producción.
- Determinar las cargas de trabajo de cada lugar de una línea de manera equilibrada.
- Aclarar la cantidad y características de las materias primas, máquinas, materiales complementarios y auxiliares del proceso, en función del producto, el volumen y variantes de producción.
- Seleccionar el sistema de trabajo más adecuado en función del producto, volumen y variantes de producción, sistemas de manutención y recursos disponibles.
- Organizar las líneas de producción, el aprovisionamiento y flujo de materiales y productos en curso de producción y los momentos de inicio y finalización de cada fase productiva, en función de los recursos disponibles, lista de fases, implantación del proceso y plazos establecidos.
- Resolver las modificaciones de los procedimientos de fabricación en función de las desviaciones detectadas en el prototipo
- Especificar el plan de mantenimiento preventivo de los equipos y medios de producción.

5. ¿Cómo vamos a evaluar?

- Se realizará un examen al trimestre.
- Se notificará al alumno con antelación las fechas de exámenes y la entrega de las prácticas.
- El alumno perderá el derecho a la evaluación continua cuando supere el 15 % de faltas de asistencia injustificadas en cada trimestre.

Calificación

- La nota correspondiente a cada evaluación se obtiene con el siguiente promedio:

Exámenes: 80%
Actitud: 10%
Asistencia:10%

- Se considera que el alumno ha aprobado los objetivos del módulo cuando la calificación mínima sea de un **50%** de la nota, tanto de los exámenes como de las actividades y ejercicios.

Sistemas de recuperación

- Se realizará un examen de recuperación de contenidos de cada evaluación al final del curso.
- La nota máxima de la evaluación recuperada será de 5 puntos.
- El alumno dispone de una convocatoria extraordinaria a finales de junio.

Septiembre 2021

MINIPROGRAMACIÓN 2º CFGM. 0264

DEPARTAMENTO TEXTIL

1. ¿Qué vas a aprender?

- Conocer la justificación y motivación de la indumentaria humana.
- Identificar las características de la indumentaria y su evolución.
- Analizar la influencia que sobre la moda ha tenido la situación política y económica de cada país y cada época.
- Conocer la evolución de la indumentaria y los avances tecnológicos.
- Identificar tendencias.
- Desarrollar la capacidad creativa.

2. ¿Qué vamos a trabajar?

1 EVALUACIÓN	2 EVALUACIÓN
Introducción.	Introducción.
Unidad: Identificación de tendencias. Unidad: Justificación i motivación de la indumentaria humana. Unidad: Características de la indumentaria y su evolución.	Unidad: Factores que influyen en la evolución de la indumentaria relacionándolos con los avances tecnológicos y el concepto de moda a lo largo de la historia. Unidad: Factores que influyen en la evolución de la indumentaria relacionándolos con los avances tecnológicos y el concepto de moda a lo largo de la historia. Unidad: El color.

3. ¿Cómo vamos a trabajar?

- Con una metodología teórico-práctica.
- Fomentando la participación activa del alumno en cada una de las actividades.
- Fomentando el trabajo en grupo, la autoestima y la tolerancia.
- Fomentando su desarrollo por medio de un clima educativo de refuerzo y orientación.
- Considerando sus capacidades y conocimientos anteriores y reforzando el perfeccionamiento y desarrollo de la socialización y autonomía.
- Motivando al alumno a trabajar de forma más autónoma.
- Reforzando cuando es necesario, evitando métodos de aprendizaje pasivos.
- Introduciendo nuevos conceptos para desarrollar prácticas que simulen situaciones reales en la empresa.
- Toma decisiones en momentos puntuales o puesta en común con el resto de compañeros.

4. ¿Qué vamos a evaluarte?

- Que tengas criterio para investigar, analizar y exponer las razones de índole social relacionadas con la motivación humana para vestirse.
- Que tengas capacidad de analizar los movimientos que han influido en la moda y su desarrollo a lo largo de la historia de la humanidad.

- Que realices estudios de la vestimenta al largo de la historia de la indumentaria.
- Que investigues, analices y expongas el trabajo de diseñadores de moda actuales, en función de sus criterios estilísticos.
- Que analices el papel de la mujer en la estructura industrial y social y su repercusión en la moda del vestir.
- Que valores la ventajas e inconvenientes en la confección de diseños de alta costura y "Prêt-à-porter".
- Que conozcas y analices la influencia de la máquina de coser en la transformación del vestido y su proceso de confección.
- Que tengas autonomía para extraer información de diversas fuentes y elaborar dossiers de tendencias y cartas de colores.
- Que participes de forma activa y realices todas las actividades propuestas por el profesor.

5. ¿Cómo vamos a evaluar?

- Con un sistema de **evaluación continua y sumativa**, se realiza a lo largo de todo el curso para valorar aptitudes, destrezas y habilidades.
- Las clases son presenciales, por lo tanto, **superar el 15% en faltas no justificadas supondrá la pérdida de la evaluación continua**.
- Se notificará, con antelación, al alumno las fechas de exámenes y la entrega de las prácticas y trabajos.
- Se restarán 3 puntos de la calificación obtenida en la práctica y/o trabajo, en caso de ser entregados fuera de plazo.
- **Se realizará por lo menos un examen o prueba práctica por evaluación.** Se considera que los alumnos han superado, los objetivos mínimos, cuando la nota mínima del promedio sea de 5.
- Para poder hacer **media** entre los **ejercicios** y/o prácticas se deberá sacar un **mínimo de 4 puntos.**
- No se sumará la nota de la calificación obtenida en la práctica y/o trabajo, en caso de ser entregados fuera de plazo marcado por el profesor.
- Será condición indispensable haber entregado todos los trabajos, ejercicios, etc. para poder ser admitido el día del examen, sea parcial o el final de junio o septiembre.
- La nota de cada evaluación que corresponde a la calificación de los alumnos se divide de la siguiente forma:

Prácticas y ejercicios	**30 %**
Prueba práctica o examen	**50 %**
Actitud/asistencia	**10/10 %**

- **Sistema de recuperación**

- Las prácticas, trabajos y/o memorias suspendidas, serán devueltos al alumno para que las vuelva a realizar. La calificación máxima de estas será de 5 puntos.
- Si la calificación no supera el 5 se realizará una prueba única de recuperación al final del curso.
- La prueba de final de curso y la extraordinaria de julio, están supeditadas a la presentación de las prácticas o ejercicios atrasados o suspendidos.

MINIPROGRAMACIÓ 2º CFGS. 0284 _ ELABORACIÓN DE PROTOTIPOS.

Desde el Departamento de textil queremos daros la bienvenida a nuestro Centro. A continuación, vais a ver un pequeño resumen de todo lo que vamos a realizar en clase de **Elaboración de prototipos**, como lo vamos a hacer y como vais a ser evaluados. Si queréis una información más detallada sobre cada unidad, la encontrareis en la programación que es colgará en la Web del Centro.

Esta programación queda supeditada a la normativa vigente sanitaria a lo largo del curso 2020_21 y podrían ser modificadas como consecuencia de las medidas de contención de la autoridad sanitaria ante la evolución del COVID-19.

1. ¿Qué vamos a aprender?

- Analizar prendas de vestir y sus complementos.
- Cortar y confeccionar de prototipos de prendas de vestir.
- Controlar y verificar la calidad del proceso de confección del prototipo.
- Realizar y/o transformar patrones base del diseño o prenda analizada.
- Preparar material a confeccionar y realizar proceso de ensamblaje del diseño
- Realizar control de calidad de tiempos establecidos y corregir defectos observados, registrar en ficha técnica.

2. ¿Qué vamos a trabajar?

1ª EVALUACIÓN	2ªEVALUACIÓN
Introducción: Revisión.	Introducción: Revisión.
Unidad 1: Fases para la obtención de prototipos.	Unidad 3: Preparación de máquinas, accesorios y herramientas.
	Unidad4 : Realización de prototipos.
Unitat 2: Tipos de fichas técnicas y su utilización.	Unidad 5: Control de calidad del proceso.

3. ¿Cómo vamos a trabajar?

- Con una metodología teórico-práctica.
- Fomentando la participación activa del alumno en cada una de las actividades.
- Fomentando el trabajo en equipo.
- Favoreciendo tú desarrollo por medio de un clima educativo de reforzamiento y orientación.
- Considerando tus capacidades y tus conocimientos anteriores y reforzando el perfeccionamiento y desarrollo de la socialización y autonomía.
- Motivando al alumno a trabajar cada vez más de forma más autónoma.
- Reforzando cuando es necesario, evitando métodos de aprendizaje pasivos.
- Introduciendo nuevos conceptos pera desarrollar prácticas que simulen situaciones reales en la empresa.
- Toma de decisiones en momentos puntuales o puestas en común con el resto de compañeros.

4. ¿Qué vamos a evaluarte?

- Que analices las fases para la confección de prototipos.
- Que realices las fichas técnicas con las especificaciones del proceso.
- Que realices prototipos de prendas propuestas.
- Que conozcas las diferentes máquinas de confección.
- Que prepares las herramientas para la realización de prototipos.
- Que apliques las puntadas y costuras especificas en las fichas técnicas.
- Que conozcas y apliques los controles de calidad correspondientes en cada uno de los procesos aplicando medidas correctoras a posibles anomalías.
- Los trabajos y pruebas de evaluación para comprobar el grado de consecución de objetivos marcados.
- Que participes de forma activa y realices todas las actividades propuestas per el profesor, aportando ideas, con respeto hacia los compañeros, el profesor y los materiales.
- La puntualidad y asistencia en las clases.

5. Cómo vamos a evaluar?

- Sistema de **evaluación continua**, se realiza a lo largo de todo el curso para valorar aptitudes, destrezas y habilidades.
- Las clases son presenciales, por lo tanto, la no asistencia repercute en la posibilidad de realizar una evaluación continua. Superar el **15% en faltas no justificadas** supondrá la **pérdida de dicha evaluación**.
- Se notificará al alumno con antelación las fechas de exámenes y la entrega de las prácticas, trabajos y/o memorias.
- Se restarán 3 puntos de la calificación obtenida en la práctica, trabajo y/o memoria, en caso de ser entregados fuera de plazo.
- **Se realizará por lo menos un examen o prueba práctica por evaluación**, se considera que los alumnos han superado, los objetivos mínimos, cuando la nota mínima del promedio sea de 5.
- P**ara poder hacer media entre los ejercicios, prácticas y/o memorias** se deberá sacar un mínimo de **4 puntos**. **No permitiendo** que el alumno-a se examine si no **tiene todas las prácticas entregadas** en la fecha correspondiente.
- La nota de cada evaluación que corresponde a la calificación de los alumnos se divide de la siguiente forma:

Prácticas y ejercicios	**45 %**
Prueba práctica o examen	**45 %**
Actitud	**10 %**

Sistemas de recuperación

Se realizará un examen de recuperación de los contenidos de cada evaluación al finalizar el curso, realizándose un examen de los contenidos mínimos, únicamente de las evaluaciones suspendidas.

Para poder optar al examen de recuperación será **obligatorio** la **presentación de todas las prácticas/ejercicios** realizados a lo largo de cada evaluación. La **calificación máxima** será de **5 puntos**

La prueba de final de curso y la extraordinaria de julio, están supeditadas a la presentación de las prácticas y/o ejercicios atrasados o suspendidos.